臺南市立白河國民中學107學年度第1學期 七 年級 翰林 版 國文 領域學校課程計畫

(一) 七 年級上學期之學習目標

|  |  |
| --- | --- |
| （一）使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。  （二）使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。  （三）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。 | （四）培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。 |

(二) 七 年級上學期各單元內涵分析

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 月份 | 週別 | 日 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 成績考查& 作業抽查 | 能力指標 | 對應能力指標  之單元名稱 | 單元學習目標 | 重大議題或  其他能力指標 | 節數 | 評量方法  或 備 註 |
| 8 | 1 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 01 | 8月30日開學日正式上課 | 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。  6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 第一課夏夜 | 1.認識童詩的特色：童心、童趣、童語。  2.領略詩歌的情韻之美。  3.學習擬人修辭法。  4.體會鄉村夏夜之美。  5.能在平凡的事物中發現文學之真。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。  【環境教育】1-4-1覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 | 5 | 1.新詩朗誦  2.新詩習作 |
| 9 | 2 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 |  | 5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。  5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。  5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 | 第一課夏夜（3）作文（2） | 1.領略詩歌的情韻之美。  2.學習擬人修辭法。  3.能以切近的生活體驗創作新詩。 | 【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。  【環境教育】1-4-1覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 | 5 | 1.新詩朗誦  2.寫作評量 |
| 3 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |  | 3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。  4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 第二課絕句選 | 1.認識絕句的體例與特色。  2.分辨絕句與現代詩的差異。  3.認識本課三首詩作者（王之渙、李白、張繼）的生平大略。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 | 5 | 1.紙筆測驗  2.同儕互評 |
| 4 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |  | 3-4-1-1面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。  3-4-1-8能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 | 第二課絕句選 | 1.認識唐詩的派別與代表人物。  2.能指出本課三首詩中押韻的字。  3.體會詩歌中情景交融的美感。 | 【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。 | 5 | 1.紙筆測驗  2.自我評量 |
| 5 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 9月24日中秋節 | 5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。  5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。  6-4-1能精確表達觀察所得的見聞 | 第三課雅量 | 1.明瞭雅量的涵義。  2.學習用舉例法來說明事理。  3.培養容忍、尊重他人不同觀點和見解的胸襟。 | 【人權教育】2-4-1了解文化權並能欣賞、包容文化差異。  【性別平等教育】2-4-14尊重不同文化中的家庭型態 | 5 | 1.作業評量  2.討論評量 |
| 10 | 6 | 30 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 |  | 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。 | 第三課雅量（3）作文（2） | 1.培養容忍、尊重他人不同觀點和見解的胸襟。  2.減少人際摩擦、增進人生和諧。 | 【人權教育】2-4-1了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 | 5 | 1.討論評量  2.寫作評量 |
| 7 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 10月10日國慶日 | 2-4-2-3能理解對方說話的用意和觀點。  2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。  5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 第四課做自己的貴人  （第一次段考） | 1.明瞭藉由生活事例來刻畫人物特質的寫法。  2.培養熱誠助人與敬業樂業的態度。  3.學習先敘後議的寫作方式。  4.了解「做自己的貴人」的涵義。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。  【生涯發展教育】2-3-3了解社會發展階段與工作間的關係。 | 5 | 1.討論參與  2.紙筆測驗 |
| 8 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 10月16、17日 第一次定期評量 | 5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。  6-4-5了解標點符號的功能，並適當使用。 | 語文常識（一）  標點符號使用法 | 1.認識標點符號的種類名稱、功用及用法。  2.能於寫作時適當的使用標點符號。 | 【資訊教育】3-4-2能利用軟體工具製作圖與表。 | 5 | 1.學習單  2.口頭發表 |
| 9 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |  | 5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。  5-4-2-2能活用不同閱讀策略，提升學習效果。  5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。 | 第五課心囚 | 1.認識杏林子以樂觀的心態，超越逆境的精神。  2.了解「心」才是一切的主宰。  3.正向、光明的思考，才能使生命喜樂飛揚。  4.懂得生命的充實或虛空，掌握在自己手中。 | 【人權教育】1-4-2了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 | 5 | 1.口頭報告  2.資料蒐集 |
| 10 | 28 | 29 | 30 | 31 | 01 | 02 | 03 | 第一次作業抽查 | 2-4-2-8能有效把握話語的邏輯並推斷結論。  5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 | 第六課論語選 | 1.認識儒家最重要的經典─《論語》。  2.能流暢地誦讀文言文。  3.能把本文翻譯為白話文。  4.能漸漸熟悉文言文的句法結構與表達方式。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 | 5 | 1.口頭發表  2.作業評量 |
| 11 | 11 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 |  | 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。  6-4-5-1能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 | 第六課論語選（3）  作文（2） | 1.能活用《論語》名句於生活與寫作中。  2.培養正確的學習態度。  3.藉由儒家典籍的閱讀，培養好學精神與自省能力。  4.藉由儒家典籍的閱讀，培養好學精神與自省能力。 | 【資訊教育】5-4-6能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 | 5 | 1.學習單  2.口頭發表 |
| 12 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |  | 3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。  3-4-1-11能明白說出一篇作品的優缺點。 | 第七課紙船印象 | 1.了解「紙船」所代表的涵義。  2.學習藉物抒情的寫作手法。  3.懂得從生活小事去體會親情的溫馨。 | 【家政教育】4-4-2運用溝通技巧，促進家庭和諧。  【環境教育】3-4-1關懷弱勢團體及其生活環境。 | 5 | 1.口頭發表  2.學習單 |
| 13 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |  | 5-4-2-5能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。  5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 第八課音樂家與職籃巨星 | 1.了解本課中的音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程。  2.體悟除了天賦之外，苦練更是成功的不二法門。  3.能掌握自己的興趣，不論個人資質如何都能苦練以追求成功。 | 【生涯發展教育】3-3-5發展規劃生涯的能力。 | 5 | 1.學習單  2.口頭發表 |
| 14 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 01 | 11月28、29日第二次定期評量 | 5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。  6-4-4-2能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 | 第八課音樂家與職籃巨星（3）  作文（2）  （第二次段考） | 1.了解成功除了天賦之外，還要持續的努力。  2.能掌握自己的興趣，不論個人資質如何都能苦練以追求成功。  3.對自己的人生善加規畫，並努力實踐。 | 【資訊教育】5-4-6能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 | 5 | 1.口頭發表  2.資料蒐集 |
| 12 | 15 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 |  | 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 | 語文常識（二）  閱讀導航 與資訊檢索 | 1.能閱讀各類型的讀物，增進自學能力。 2.培養閱讀興趣，並建立良好的閱讀習慣。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.學習單  2.作業檢核 |
| 16 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 第二次作業抽查 | 5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。  6-4-1能精確表達觀察所得的見聞。 | 第九課兒時記趣 | 1.認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。  2.理解觀察和想像力對寫作的重要性。 | 【環境教育】3-4-3關懷未來世代的生存與永續發展。 | 5 | 1.學習單  2.口頭發表 |
| 17 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 12月22日調整上課(補12/31課程) 12/21~22第一次模擬考(BK1-4) | 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。  5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 | 第九課兒時記趣（3）  作文（2） | 1.學習誇飾的修辭技巧。  2.回憶童年往事，從小地方去著墨，觸發想像力。 | 【環境教育】3-4-4願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 | 5 | 1.學習單  2.寫作評量 |
| 18 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |  | 3-4-2-1能用不同溝通方式，表達自己的意見。  3-4-4-4能養成主動表達的能力和習慣。 | 第十課孩子的鐘塔 | 1.認識李黎的重要作品及散文風格。  2.學習藉故事表達自己的感悟。  3.能體會小愛化作大愛的可貴。 | 【家政教育】4-4-5參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。 | 5 | 1.口頭報告  2.作業評量 |
| 19 | 30 | 31 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 12/31彈性放假。1/1日元旦 | 3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。  5-4-5-2能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 | 第十一課背影 | 1.認識朱自清及其散文特色。  2.學習記敘兼抒情文的寫作方式。  3.體會深摯的親情，並懂得回應親人的關懷。 | 【家政教育】4-4-3調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 | 5 | 1.口頭報告  2.作業評量 |
| 1 | 20 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 |  | 5-4-3能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。  5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 第十一課背影（3）  作文（2） | 1.學習記敘兼抒情文的寫作方式。  2.了解很多傳統觀念透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。  3.體會親情的溫暖與可貴，而知所感恩。 | 【家政教育】4-4-2運用溝通技巧，促進家庭和諧。  【家政教育】4-4-3調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 | 5 | 1.口頭報告  2.寫作評量 |
| 21 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 1月16、17日第三次定期評量 1月18日休業式 | 5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。  3-4-3-1表達意見時，尊重包容別人的意見。 | 第十二課畫貓的男孩  （第三次段考） | 1.了解日本怪談文學作品的特色。  2.培養閱讀各國小說作品的興趣。  3.引領學生欣賞及肯定自己與他人的興趣和能力。 | 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 | 5 | 1.資料蒐集  2.分組討論 |

臺南市立白河國民中學107學年度第2學期 七 年級 翰林 版 國文 領域學校課程計畫

(一) 七 年級下學期之學習目標

|  |  |
| --- | --- |
| （一）使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。  （二）使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。  （三）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。 | （四）培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的能力，以體認中華文化精髓。 |

(二) 七 年級下學期各單元內涵分析

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 月份 | 週別 | 日 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 成績考查& 作業抽查 | 能力指標 | 對應能力指標  之單元名稱 | 單元學習目標 | 重大議題或  其他能力指標 | 節數 | 評量方法  或 備 註 |
| 2 | 寒 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 2月4日除夕 |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 2月11日開學正式上課 | 2-4-2-7能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。  5-4-3-3能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 | 第一課小詩選 | 1.認識「小詩」的形式與特質。  2.學習藉由事或物抒發情懷的寫作技巧。  3.能在平凡的事物中發現文學之美。 | 【海洋教育】1-4-1參與一種以上水域休閒活動，體驗親水的樂趣。 | 5 | 1.口頭報告  2.學習單 |
| 2 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |  | 5-4-3-2能分辨不同文類寫作的特質和要求。  5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 第二課律詩選 | 1.能分辨絕句、律詩格律的異同。  2.培養對朋友真誠相待的情操。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.資料蒐集  2.學習單 |
| 3 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 01 | 02 | 2/26、27第一次模擬考(BK1-5) 2月28日和平 紀念日 | 5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。  5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 | 第二課律詩選 | 1.能指出本課兩首詩中押韻的字與對仗的句子。  2.培養閱讀古典詩歌的興趣。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.學習單  2.詩歌背誦、吟唱 |
| 3 | 4 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 |  | 2-4-2-3能理解對方說話的用意和觀點。  2-4-2-6能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。  5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 第三課母親的教誨 | 1.認識作者（胡適）生平及其文學成就。  2.明瞭藉由生活瑣事來刻畫人物特質的寫法。  3.學習諧音雙關的修辭技巧。  4.能善體親心，激勵自己成長。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。  【生涯發展教育】2-3-3了解社會發展階段與工作間的關係。 | 5 | 1.學習單  2.口頭發表 |
| 5 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |  | 5-4-2-2能活用不同閱讀策略，提升學習效果。  5-4-2-4能從閱讀過程中發展系統性思考。  5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。 | 第四課謝天 | 1.了解作者對「謝天」的看法。  2.了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。  3.體會自己得之於人者太多，而知所感恩。  4.體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。 | 【生涯發展教育】3-3-3培養解決生涯問題及做決定的能力。  【環境教育】3-4-3關懷未來世代的生存與永續發展。 | 5 | 1.口頭報告  2.作業評量 |
| 6 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |  | 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。  6-4-6-2能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 | 第四課謝天(3)作文(2) | 1.學習從日常生活中尋找素材，以充實寫作能力。  2.了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 | 【環境教育】3-4-2養成積極探究國內外環境議題的態度。 | 5 | 1.口頭發表  2.寫作評量 |
| 7 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 3月26、27日第一次定期評量 | 4-4-1-3能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。  5-4-6-1能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 | 語文常識(一)漢字的結構  (第一次段考) | 1.對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。 2.能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原理。  3.了解獨體之文與合體之字。 | 【資訊教育】3-4-9能判斷資訊的適用性及精確度。 | 5 | 1.學習單2.資料蒐集 |
| 4 | 8 | 31 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 4月4日兒童節 4月5日掃墓節 | 3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。  5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | 第五課五柳先生傳 | 1.了解作者假託五柳先生以自況的寫作手法。 2.體會作者不慕榮利、質樸率真的情操。  3.學習偏義複詞的用法。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。  【環境教育】3-4-3關懷未來世代的生存與永續發展。 | 5 | 1.學習單  2.作業評量 |
| 9 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 第一次作業抽查 | 6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。  6-4-4掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 | 第五課 五柳先生傳(3)  作文(2) | 1.能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。  2.能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。 | 【生涯發展教育】1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 | 5 | 1.口頭發表  2.寫作評量 |
| 10 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |  | 3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。  5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。  5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 第六課蠍子文化 | 1.了解本課「蠍子文化」的實質涵義：為了求勝而不擇手段。  2.學習結合生活經驗以抒懷、說理的寫作技巧。  3.培養互助與關懷的精神。 | 【人權教育】2-4-2認識各種人權與日常生活的關係。  【環境教育】3-4-1關懷弱勢團體及其生活環境。 | 5 | 1.學習單  2.口頭報告  3.資料蒐集 |
| 11 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 4/23-24第二次模擬考(BK1-6) | 3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。  6-4-3練習應用各種表述方式寫作。  6-4-4掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。 | 第六課蠍子文化(3)  作文(2) | 1.能凝聚向心力，妥善分工，合力完成任務。  2.培養從容不迫、自然穩健的臺風與臨機應變的能力。  3.能確立主旨，擬定大綱，完成寫作。 | 【環境教育】4-4-4能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 | 5 | 1.口頭發表  2.寫作評量 |
| 5 | 12 | 28 | 29 | 30 | 01 | 02 | 03 | 04 |  | 4-4-2能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  5-4-1能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 | 第七課王冕的少年時代 | 1.概略認識《儒林外史》這部小說的性質。  2.能欣賞小說中人物描繪、情節敘述等寫作技巧。  3.明瞭王冕失學、孝親和努力自學的成長歷程。 | 【人權教育】2-4-1了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 | 5 | 1.口頭發表  2.作業評量 |
| 13 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 |  | 5-4-7-3能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。  5-4-7-4能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 | 第七課王冕的少年時代 | 1.培養孝順好學、不怕艱難和努力向學的精神。  2.能辨識摹寫的類別。  3.概略認識中國古代的科舉制度。 | 【生涯發展教育】2-3-2了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 | 5 | 1.學習單  2.口頭發表 |
| 14 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 5月15、16日第二次定期評量 5/18、19日國中教育會考 | 3-4-4-2能有組織有系統的報告每件事。 5-4-4-1能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 | 第八課螞蟻雄兵  (第二次段考) | 1.了解生物特殊的生存能力  2.能指出科普文章中探討的主題及特色。  3.能在日常生活中，觀察生物適應環境的能力。 | 【環境教育】3-4-3關懷未來世代的生存與永續發展。 | 5 | 1.資料蒐集  2.報告評量 |
| 15 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |  | 4-4-3-3能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。  4-4-5-2能欣賞書法作品的行氣及風格。 | 語文常識(二)漢字形體的演變 | 1.認識各種字體之間演變與傳承的關係。  2.從文字形體的演變，了解漢字的實用性與藝術性。 | 【資訊教育】5-4-5能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 | 5 | 1.實作評量  2.學習單 |
| 16 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 01 | 第二次作業抽查 | 5-4-3-1能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。  5-4-7-1能共同討論閱讀的內容，交換心得。  5-4-7-2能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 | 第九課記承天夜遊 | 1.能欣賞言簡意深的小品文章。  2.學習藉景抒懷的表達技巧。  3.體會知己之可貴，從而珍惜難得的情分。  4.培養欣賞自然之美的興趣。 | 【環境教育】5-4-2參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 | 5 | 1.紙筆測驗  2.作業評量 |
| 6 | 17 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 6月7日端午節 | 5-4-3-4能欣賞作品的內涵及文章結構。  6-4-2-1能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 | 第九課記承天夜遊(3)  作文(2) | 1.學習藉景抒懷的表達技巧。  2.能領會以簡潔的文字，表達出個人生活情趣的寫法。 | 【環境教育】5-4-2參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 | 5 | 1.作業評量  2.寫作評量 |
| 18 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |  | 5-4-2-1能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。  5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 | 第十課在大地上寫詩 | 1.體會生活比文學更重要的道理。  2.能習得本文夾敘夾議、逐層論證、探求真理的手法。 3.認識可親可敬的楊逵，並培養認真生活的態度。 | 【環境教育】3-4-3關懷未來世代的生存與永續發展。 | 5 | 1.作業評量  2.報告評量 |
| 19 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |  | 3-4-1-1面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。  3-4-1-5能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 | 第十一課晏子使楚 | 1.熟練文言、白話兩者間的不同表達方式。  2.學習運用適當的「對話」與人溝通應對。  3.培養應變的機智與能力。 | 【人權教育】2-4-7探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 | 5 | 1.口頭報告  2.同儕互評 |
| 20 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 6月26、27日第二次定期評量  6月28日休業式 | 2-4-2-11能從聆聽中，啟發解決問題的能力。  3-4-1-10能明確表達意見，並清楚表達情意。  3-4-4-6能和他人一起討論，分享成果。 | 第十二課藍色串珠項鍊  (第三次段考) | 1.學習藉對話凸顯人物性格的寫作手法。  2.培養閱讀各國小說作品的興趣。  3.懂得對周遭的人付出關懷與感恩。 | 【家政教育】4-4-7尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。 | 5 | 1.資料蒐集  2.口頭報告  3.學習單 |